БИБЛИОГРАФИЈА др Миодрага Ломе

1. „Значење такозване ‘методолошке дискусије’ у изучавању књижевности“, стр. 4, у: *Књижевна реч*, 19. год., бр. 365, Београд, 10. јун 1990.
2. „Хелдерлин у историјама немачке књижевности“ [скраћена верзија магистарског рада], стр. 594–617 и стр. 780–804, у: *Летопис Матице српске*, 167. год., бр. 4 и 5 (април и мај 1991), Нови Сад.
3. „Јеванђеоска парабола као кратка прича“, стр. 1345–1348, у: *Књижевност*, бр. 8–10 (1992), Београд.
4. „Методолошки приступ Ђорђа Ђорђевића делу Симе Милутиновића Сарајлије“, стр. 335–345, у: Сима Милутиновић Сарајлија, Књижевно дело и културноисторијска улога, Зборник радова са научног скупа одржаног 15. и 16. октобра 1991. год. поводом двестагодишњице песниковог рођења, Институт за књижевност и уметност и Вукова задужбина, Београд, 1993 [CIP 886. 1/.2 (091) (082)].
5. *Песник и књижевна историја, Проблем приказивања песника у историјама немачке књижевности* [магистарски рад]*,* стр.200, Издавачка књижарница Зорана Стојановића Сремски Карловци, Нови Сад, 1994 [CIP 830.09.–1: 929; а) Немачки песници – Биографије].
6. „Usmerenost ka apsurdu kao izvor smeha kod Rablea“, str. 76–81, u: *Reč*, *Časopis za književnost i kulturu*, 1. god., br. 4, Beograd, decembar 1994 [YU ISSN 0344–5288; UDC 82+008].
7. „Фридрих Хелдерлин: *Празник Мира*“ [критички превод свих верзија ове песме и уводна напомена], стр. 82–97, у: *Источник*, *часопис за веру и културу*, 3. год., бр. 11–12, Београд, јесен/зима 1994 [ISSN 0354–2114].
8. „Светосавље аве Јустина Ћелијског“, стр. 8–9, у: *Православни благовесник*, *Часопис слободне хришћанске мисли*, 2. год., бр. 4, Ваљево, Свети Сава 1995.
9. „O Carstvu Božjem sada i ovde: Hleb i vino“ [ogled o *Braći* *Karamazovima* Dostojevskog], str. 104–107, u: *Reč*, *Časopis za književnost i kulturu*, 2. god., br. 7, Beograd, mart 1995 [YU ISSN 0354–5288; UDC 82+008].
10. „Arabeska i groteska po shvatanju Fridriha Šlegela“, str. 83–89, у: *Reč*, *Časopis za književnost i kulturu*, 2. god., br. 10, Београд, jun 1995 [YU ISSN 0354–5288; UDC 82+008].
11. „Обликовање мита у новели Теодора Шторма *Јахач на белцу*“, стр. 18–21, *Ваљевска књижевна радионица,* *Књижевни лист за посебну употребу*, 2. год., бр. 4, Ваљево, јесен 1995.
12. „Типолошка повезаност библијских Потопа и Васкрсења мистичком потком Христове Беседе на Гори“, стр. 89–103, у: *Књижевност и језик*, *Часопис Друштва за српски језик и књижевност Србије и Друштва за српски језик и књижевност Црне Горе*, 45. год, бр. 1 (1997), Београд.
13. „Скерлићева критика *Религије Његошеве* Николаја Велимировића“, стр. 341–352, у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (26; 1996; Београд/Манасија), св. 1: *Српска књижевност и Свето писмо*, Филолошки факултет, Међународни славистички центар, Београд, 1997.
14. „Metodološki preduslovi za istraživanje Helderlinove hristološke ikonografije“ [1. verzija uvoda u doktorsku disertaciju], str. 110–128 [UDC 830.01–1], u: *PH1, Godišnjak za poetička i hermeneutička istraživanja*, Beograd, 1997 [CIP 886.1/.2.01 (082)].
15. Сретен Кушаковић, *Од смрти до смрти,* *Књига песама* [историјско-критичко издање], стр. 27–46, у: *Просопон, Часопис за културу и истраживања*, 2. год., бр. 2–3, Ваљево, март 1998.
16. „Književnoistorijski postupak Pavla Popovića u primeni na srpsku srednjovekovnu književnost“, str. 51–87 [UDC 886.1 (091)], u: *PH2, Godišnjak za poetička i hermeneutička istraživanja*, Beograd, 1998 [CIP 82.09].
17. „Филолошки поступак Фридриха Бајснера“ [део докторске дисертације], стр. 71–95 [BIBLID: 0015-1807, 25 (1998), 2 (pp. 71–95), УДК 830–14.077.3], у: *Филолошки преглед, Часопис за страну филологију*, 25. год., бр. 2 (1998), Филолошки факултет, Београд [YU ISSN 0015–1807; UDK 80+82 (05)].
18. „Предговор *Животу светога Саве* од владике Николаја“, стр. VII–XXXIX, у: Владика Николај Велимировић, *Живот светог Саве*, Друштво Хиландар, Ваљево, 1999 [CIP 929 : 22/29; а)Сава, свети (око 1174–1235); ИД=76555788].
19. „Пример унутрашње повезаности *Библије* на основу три библијске теме из школског штива, Типолошка повезаност *Потопа* и *Васкрсења* Христовом *Беседом на Гори*“ [проширена верзија текста објављеног у: *Књижевност и језик*, 45. год, бр. 1 (1997), стр. 89–103], стр. 399–427 [поговор], у: *Библија, избор текстова*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2000 [CIP 22; ISBN 86-17-08267-4; а) Свето писмо; ИД=85439756].
20. „‘Јер све је добро’ у Хелдерлиновој химни *Патмос* и околни стихови: 73–90“ [део докторске дисертације], стр. 40–43, у: *Луча, Часопис за културу, уметност и науку*, Суботица, 10. год., бр. 1 (јануар 2001) [ISSN 0354–7787].
21. „Време и вечност, Саборник српских молитава XIII–XX века, који је приредио Јован Пејчић“, стр. 63–64, у: Хришћанска мисао, Свечаник, Часопис за теолошка, културна и друштвена истраживања, 9. год., бр. 5–8 (2001), Београд/Ваљево/Србиње; исправка на стр. 64, у: бр. 9–12 (2001).
22. „Poslednje verzije Helderlinovih himni Hristu“ [prvi srpski prevod rekonstruisanih poslednjih verzija pesama *Jedini* i *Patmos* i moj ispravljeni prevod posl. ver. *Praznika Mira* sa osnovnim tekstualno-kritičkim komentarom i sa predgovorom koji izlaže kompoziciju glavnih hristoloških tema i motiva po trijadama strofa u sve tri pesme], str. 109–153 [UDC 821.112.2–141; 821.112.2.09–Hil Heldelrin F.], у: *PH5, Godišnjak za poetička i hermeneutička istraživanja*, Београд, 2001 [UDC 82.09].
23. „Јустиново светосавље“ [поновљен текст из: *Православни благовесник*, *Часопис слободне хришћанске мисли*, 2. год., бр. 4, Ваљево, Свети Сава 1995, стр. 8–9) са унеколико исправљеним штампарским погрешкама], стр. 10–11, у: *Венац*, *Омладински часопис из књижевности, уметности и културе*, 6. год., бр. 5, Епоха, Пожега, јануар 2002.
24. „Фридрих Хелдерлин, *Једини*, Један пример критичког превода“ [свих верзија ове песме], стр. 148–166, у: *Источник*, *Часопис за веру и културу*, 11. год., бр. 43–44, Београд, 2002 [SN 0354–2114].
25. „Пролегомена за једну поетску гносеологију, естетику и критику“ [естетички универзализоване методолошке претпоставке за докторску дисертацију], стр. 65–76, UDC 82.09–14; 886.1–5, у: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 49, св. 1–2 (2001): *Питања поетике и методологије*, Нови Сад [YU ISSN 0543–1220; UDK 82 (05)].
26. „Тумачење прве тријаде строфа у Хелдерлиновом *Празнику Мира*“ [део докторске дисертације], стр. 119–148 [UDC 821. 112.2–1.09 Hölderlin, 821.163.41–95] у: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 50, св. 1–2 (2002): *Трећи миленијум хришћанства*, Нови Сад [YU ISSN 0543-1220; UDK 82(05)].
27. „Хелдерлинова Азија као Божји храм“ [део докторске дисертације], стр. 12, у: *Књижевни лист, Месечник за књижевност, културу и друштвена питања*, 2. год., бр. 7–8, Београд, 1. фебруар и 1. март 2003 [ISSN 1451–2122].
28. *Слика Христа у Хелдерлиновом песништву* [докторска дисертација], стр. 704, Центрекс, Ваљево, 2003 [CIP 821.112.2.09–1 Хелдерлин Ф; ISBN 86-84499-00-X; а) Хелдерлин, Фридрих (1770–1843 – Ликови – Исус Христос; COBISS.SR-ID 105664012].
29. „Једно свето осећање, Христолошка иконографија“ [први део увода у докторску дисертацију], стр. 1–2, у: *Култура – уметност – наука*, *Политика*, 45. год., бр. 10 (28. 06. 2003), Београд.
30. „Прва библијска прича о стварању земаљског света“ [Библид 0350–6428, 35 (2003) 119, с. 5–24, Изворни научни радови, УДК 82.09–97], у: *Књижевна историја,* *Чaсопис за науку о књижевности* [УДК 82], 35. год., бр. 119, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2003 [YU ISSN 0350–6428].
31. „Скерлићев књижевноисторијски поступак“, стр. 427–443, у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (32; 2002; Београд / Нови Сад), св. 2: *Српска књижевност и балканске књижевности*; *Историја и историчари српске књижевности*, Филолошки факултет, Међународни славистички центар, Београд, 2004 [UDK80; CIP 821.163.41.09:821(497).09(082); 821.163.41.09(091)(082); 821.163.41.09:398(082); 821.163.41.09:050(4)”19”(082); МСЦ, ISSN 0351–9066].
32. „Религиозна лирика Драгана Б. Марјановића“, стр. 85–87, у: Драган Б. Марјановић, *К Најозбиљнијем, Збирка песама*, Поговор, издање аутора, Београд, 2004 [CIP 821.163.41–14; ISBN 86–905227–0–0; COBISS.SR–ID 112849420].
33. „*Висија* Животе Филиповића“, стр. 1022–1028, у: *Књижевност*, бр. 11–12 (2004), Просвета, Београд [ISSN 0023–2418].
34. „Истрајавање на висини” [приређен први део текста из чланка „*Висија* Животе Филиповића“, објављеног у *Књижевности*, бр. 11–12 (2004), стр. 1022–1028], стр. 15, у: *Књижевни лист, Месечник за књижевност, културу и друштвена питања*, 4. год., бр. 30, Београд, 1. фебрар 2005 [ISSN 1451–2122].
35. „Стрмногорац, мали роман Животе Филиповића“ [у првом делу прерађен и допуњен текст о дотичној збирци приповедака из чланка „*Висија* Животе Филиповића”, објављеног у *Књижевностии*, бр. 11–12 (2004), стр. 1022–1028)], стр. 149–155, у: Живота Филиповић, *Стрмногорац*, *Роман у двадесет прича*, Поговори, издање аутора, Ваљево, 2005.
36. „Уз ове проповеди јеромонаха Илариона Ђурице“, стр. 179, у: јеромонах Иларион Ђурица, *Педесетница, Саборник лудости проповиједања*, предговор за „Недељне проповеди у божићном посту 2000. године, подно моштију светог Николаја Жичког у манастиру у Лелићу“, издање аутора, Бања Лука, 2005 [CIP 27–1, ISBN 99938–40–25–4, MFN=002472].
37. „У одсуству разговора” (предговор сликарској монографији), стр. 9–20, у: Миломир Романовић, *Мета-стаза*, ВУЛС, БОСИС, Ваљево, 2005.
38. Уводни текст за превод: Фридрих Гундолф, „Шилер“, у: *Књижевни лист*, *Месечник за књижевност, културу и друштвена питања*, 4. год., бр. 38, стр. 14,наслов изворника: *Shakespeare und der deutsche Geist*, 6. unveränderte Auflage, Bei Georg Bondi, Berlin 1922 (Erstausgabe: 1911), Drittes Buch: Shakspeare als Gehalt, V: „Schiller“, S. 285–289, Београд, 1. октобар 2005 [ISSN 1451–2122].
39. „Научне ризнице Светозара Петровића“ (комеморативни говор посвећен професору и академику Св. Петровићу, 1930–2005, одржан 17. новембра 2005. године на Филолошком факултету у Београду), стр. 151–154, у: *Београдски књижевни часопис*, бр. 1, зима 2005, Издавач Књижевно друштво Хипербореја, Београд [ISSN 1452–2950, COBISS.SR–ID 127399948].
40. „Други библијски извештај о постању света и човека – повест о рају (*Пост* 2, 4 б – 2, 25)“, стр. 441–473 [Библид 0350–6428, 37 (2005) 127, с. 441–473, Изворни научни радови, УДК 82–97], у: *Књижевна историја,* *Чaсопис за науку о књижевности* [УДК 82], 37. год., бр. 127, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2005 [YU ISSN 0350–6428].
41. „Начела на којима је Војислав Ђурић обновио Катедру за општу књижевност и теорију књижевности“ [Скраћена верзија чланка потом објављеног под насловом „Поступак Војислава Ђурића у проучавању примитивних и старих оријенталних књижевности (Начела на којима је обновио Катедру за општу књижевност и теорију књижевности)“, у: *Проучавање опште књижевности данас, Comparative Literature Studies Today*, *Зборник радова поводом педесетогодишњице обнављања Катедре за општу књижевност и теорију књижевности*, Београд, 2006, стр. 75–88], у: *Књижевни лист*, *Месечник за књижевност, културу и друштвена питања*, 5. год., бр. 41, стр. 2, Београд, 1. јануар 2006 [ISSN 1451–2122].
42. „Поступак Војислава Ђурића у проучавању примитивних и старих оријенталних књижевности (Начела на којима је обновио Катедру за општу књижевност и теорију књижевности)“, стр. 75–88, у: *Проучавање опште књижевности данас, Comparative Literature Studies Today*, *Зборник радова поводом педесетогодишњице обнављања Катедре за општу књижевност и теорију књижевности*, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Катедра за општу књижевност и теорију књижевности, Београд, 2006 [CIP 82.091(082); 378.147: 82.01(082); 378.6:82.01(497.11)(082); ISBN 86-80267-89-9; COBISS.SR-ID 128388108].
43. „Историјскофонетска транслитерација јеврејског писма“, стр. 117–129 [BIBLID: 0015-1807, 33 (2006), 2 (pp. 117–129), УДК 1) 003.332.034:003.344 = 163.41; 2) 811.411’34 = 163.41], у: *Филолошки преглед*, *Часопис за страну филологију*, 33. год., бр. 2 (2006), Филолошки факултет, Београд [ISSN 0015–1807; COBISS.SR-ID 28393991].
44. *Тумачење времена у Библији*, *Библијска хронологија*, стр. 391, Библиотека Свечаник, књ. 61, Хришћанска мисао, Београд, 2010 [CIP 27-23:930.24; ISBN 978-86-83643-82-0 (ХМ); а) Свето писмо – Хронологија; COBISS.SR-ID 175763980].
45. „Библијска прича о постању човека и Раја (*Пост* 2, 4 б – 25)“ [темељна прерада текста раније објављеног под насловом:“Други библијски извештај о постању света и човека – повест о рају (*Пост* 2, 4 б – 2, 25)“ у *Књижевној историји,* 37. год., бр. 127, 2005, стр. 441–473], стр. 33–69 [BIBLID: 0015-1807, 37 (2010), 1 (pp. 33–69), УДК 27 –242] у: *Филолошки преглед*, *Часопис за страну филологију*, 37. год., бр. 1 (2010), Филолошки факултет, Београд [ISSN 0015–1807; COBISS.SR-ID 28393991].
46. „*Астапово* Николе Живановића, Никола Живановић, *Астапово*, Народна библиотека Стефан Првовенчани, Краљево 2009“, стр. 261–270, у: *Летопис Матице српске*, 186. год., јул–август 2010, књ. 485, св. 1–2, Нови Сад [CIP 82(05); год. 48, књ. 115, св. 1 (1873); покренут 1824. год. као *Српски Летопис*;ISSN 0025–5939; COBISS.SR-ID 7053570].
47. “Архаична подлога и процеси христијанизације у усменим облицима српског јуначког десетерачког песништава”, стр. 61–69 [УДК 821.163.41.09-13:398|:27-29], у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (39; 2009; Београд), св. 2: *Књижевност и култура*, Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2010 [CIP 821.163.41.09″10/20″(082); 316.7(497.11)(082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-86419-91-0; COBISS.SR-ID 177339148].
48. „Поговор“ [претходно штампано у у: *Летопис Матице српске*, 186. год., јул–август 2010, књ. 485, св. 1–2], стр. 59–73, у: Никола Живановић, Астапово, 2. издање, Кораци, Крагујевац, 2010.
49. „Гетеова светска књижевност и српска народна поезија“ [Библид 0350–6428, 42 (2010) 142, с. 453–467, Научни чланак, УДК 821.163.41’255.4=112.2 ; 821.163.41.09-1:398], у: *Књижевна историја,* *Чaсопис за науку о књижевности* [УДК 82], 42. год., бр. 142, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2010 [YU ISSN 0350–6428].
50. „Књижевнокритички поступак Драгана Стојановића и Гетеов *Фауст*“ (UDC 82.09 821.112.2-2.09 Goethe].w), стр. 497–513, у: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 58, св. 3 (2010), Нови Сад [ISSN 0543-1220; UDC 82(05)].
51. „Гетеов пријем српских народних јуначких песама“, стр. 123–132 [УДК 821.163.41.09-1:398], у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (40; 2010; Београд), св. 2: *Српска књижевност и европска књижевност*, Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2011 [CIP 821.163.41.09:82.09(4)(082); 821.163.41.09:398]:82.09(4)(082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-039-5; COBISS.SR-ID 186001420].
52. „Драган Стојановић и крај Гетеовог Фауста“, стр. 158–185, у: *Хелиотропна мисао*, *Рецепција стваралаштва Драгана Стојановића*, приредили: Зорица Бечановић-Николић, Биљана Дојчиновић-Нешић и Јован Попов, Досије студио / Катедра за Општу књижевност и теорију књижевности Филолошког факултета Универзитета у Београду, Београд, 2011 [CIP 821.163.41.09 Стојановић Д.; ISBN 978-86-6047-042-5 (ДС); COBISS.SR-ID 184373004].
53. „Рајско време и историјско невреме, Схватање времена у *Библији*“, стр. 137−161, у: *Аспекти времена у књижевности*, *Зборник радова*, уредник Лидија Делић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2012 [ISBN 978-86-7095-178-5; УДК 821.09(082); COBISS.SR-ID 192266252], М44.
54. „Андрићев Алија Ђерзелез“, стр. 5−14 [УДК 821.163.41.09], у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (41; 2011; Београд), св. 2: *Иво Андрић у српској и европској књижевности*, Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2012 [CIP 821.163.41.09 Андрић И. (082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-085-2; COBISS.SR-ID 193082124].
55. Rezeption der Hölderlin’schen Dichtung in der deutschen Literaturgeschichtsschreibung / Рецепција Хелдерлиновог песништва у немачкој књижевној историографији, XII стр., стр. 14–196; српска верзија: 2. темељно прегледано и прерађено издање, Veröffentlichungen der Philologischen Fakultät an der Universität Belgrad / Издања Филолошког факултета Универзитета у Београду, Editionsreihe: Xenophilia, Bd. 1 / Едиција: Ксенофилија, књ. 1, Београд, 2012 [CIP 821.112.2.09-1 Хелдерлин Ф.; 821.112.2(091); ISBN 986-86-6153-132-3; COBISS.SR-ID 194784524].
56. „Хердерово схватање порекла језика и заснивање филологије“ , стр. 375–402 (UDC 81:1 Herder J. G.), у: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 61, св. 2 (2013), Нови Сад [ISSN 0543-1220; UDC 82(05)].
57. „*Сербиа* Милоша Црњанског између суматраизма и национализма“, стр.137–148 (UDC 821.163.41 – 14.09 – Црњански, М.), у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (42; 2012; Београд), св. 2: *Развојни токови српске поезије*,Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2013 [CIP 821.163.41.09 Андрић И. (082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-085-2; COBISS.SR-ID 193082124].
58. „Његошев мисаони и песнички портрет у књижевнокритичком огледу Анице Савић-Ребац“, стр. 383–393 (UDC 821.163.41.09), у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (43; 2013; Београд), св. 2: *Његош у своме времену и данас*,Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2014 [CIP 821.163.41.09 Петровић Његош П. (082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-201-6; COBISS.SR-ID 209634060].
59. „Могућности модерне религиозне поезије: *Бисерне шкољке* оца Илариона Ђурице између традиције и модерне“ [прва половина текста], стр. 70–80, у: *Нова зора*, *Часопис за књижевност и културу*, зима/прољеће 2013/2014, бр. 40/41, Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“, Одбори у Билећи и Гацку, Билећа/Гацко 2014 [ISSN 1512-9918; УДК 82; COBISS.SR-ID 115578380].
60. „Филологија и њене дисциплине“, стр. 37–52, у: Едиција Филолошка истраживања данас [ISBN 978-86-6153-123-1], главна уредница Јулијана Вучо, том VI: *Култура, цивилизација, филологија*, уредницe Љиљана Марковић и Александра Вранеш, Филолошки факултет, Београд, 2014 [ISBN 978-86-6153-246-7].
61. „Настава историје опште књижевности на Лицеју, Великој школи, Филозофском и Филолошком факултету у Београду“, стр. 569–602 [Библид 0350-6428, 46 (2014) 153, с. 569–602, Прегледни чланак; УДК 378.6:8:[82.0(497.11)(091)], у: *Књижевна историја,* *Чaсопис за науку о књижевности* [УДК 82], 46. год., бр. 153, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014 [ISSN 0350–6428].
62. „Тумачење поеме *Стражилово* Милоша Црњанског и књижевнокритички поступак Николе Милошевића“, стр. 131–153, у: *Глас* *CDXXI Српске академије наука и уметности*, *Одељење језика и књижевности*, књ. 29, Београд, 2014 [ISSN 0351–7365].
63. „Хердерове идеје и јужнословенски препород, домети монографије Јосипа Бабића о тим питањима“, стр. 437–465 [UDC 80:929 Herder J. G.; UDC 930.85(=163)], у: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 62, св. 2 (2014), Нови Сад [ISSN 0543-1220; UDC 82(05)].
64. „Почеци наставе опште књижевности на београдском Лицеју и Великој школи“, стр. 57–83, у: *Век и по Велике школе у Београду (1863–2013)*, уредници: Зоран Мирковић и Милош Миленковић, Универзитет у Београду: Филозофски факултет и Правни факултет, Београд, 2014 [ISBN 978-86-88803-87-8 [ФФ]; 978-86-7630-438-4 [ПФ]; CIP 378.4(497.11)“1863/203“; 378(497.11)“1863/2013“; COBISS.SR-ID 212290572].
65. „Могућности модерне религиозне поезије: *Бисерне шкољке* оца Илариона Ђурице између традиције и модерне“ [цео текст], стр. 55–63, у: *Хришћанска мисао*, *Свечаник*, *Часопис за теолошка, културна и друштвена истраживања*, Универзитетски образовани православни богослови / Хиландарски фонд / Задужбина „Николај Велимировић и Јустин Поповић“, 24. год., бр. 1–6 (2016), Београд/Ваљево/Србиње.
66. „*Историја старе и нове књижевности* Фридриха Шлегела: духовноисторијски поглед на старогрчку литературу“, стр. 419–429 (UDC 821.14'02.09 Шлегел, Ф.), у: *Научни састанак слависта у Вукове дане* (45; 2015; Београд), св. 2: *Књижевна традиција и српска књижевност 20. века*; *Књижевноисторијско знање и изазови новог миленијума (национални, регионални, континентални контекст)*,Филолошки факултет, Међународни славистички центар,Београд, 2016 [CIP 821.163.41.09(082)"19"; 821.163.41.09:398(082); 8209(082); МСЦ, ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-316-7; COBISS.SR-ID 225597708].
67. *Библијска праисторија и Мојсијево* *Петокњижје*, стр. 635, Библиотека Свечаник (Нова серија), Хришћанска мисао и др., Београд, 2016 [CIP 27–242. 5–277; ISBN 978–86–6337–015–9; COBISS.SR–ID 225560844].
68. „Настава историје опште књижевности на Лицеју и Великој школи, на Филозофском и Филолошком факултету у Београду“ [претходно штампано у *Књижевној историји*, бр. 153], стр. 233–264, у: *Филолошки факултет Универзитета у Београду*, монографија[CIP 378.4(497.11)"1960/2016; 821.511.141.03=163.41; ISBN 978-86-6153-405-8; COBISS.SR-ID 226349836].
69. „Концепција историје светске књижевности код Ервина Латса“ [једно од три пленарна излагања на научном скупу*Компаратистика у новом кључу*, у организацији Центра младих научника при Црногорској академији наука и умјетности, 23. 03. 2015], стр. 37–59, у: *Folia linguistica et litteraria*, *Časopis za nauku o jeziku i književnosti* / *Journal of Language and Literary Studies*, br. 23 (jun 2018), Institut za jezik i književnost, Filološki fakultet, Nikšić /  
    Institute for Language and Literature, Faculty of Philology, Nikšić [ISSN 2337-0955 (Online), ISSN 1800-8542 (Print)].
70. „Josip Babićs Wiederentdeckung des zurückgedrängten und vergessenen herderischen Ideenerbes“, in: *Slawisch-deutsche Kontakte in Literatur*, *Erster Teil*: *Festschrift für Professor Josip Babić und Professor Vlado Obad*, hrsg. von Željko Uvanović, Osjeker Studien zu slawisch-deutschen Kontakten in Geschichte, Sprache, Literatur und Kultur, Bd. 3, Publikationsart: CD, Shaker Verlag, Aachen 2018 [ISBN: 978-3-8440-3954-2].
71. „Скерлићева периодизација историје нове српске књижевности“, стр. 205–232, у: *Периодизација нове српске књижевности: поводом 150. годишњице рођења Павла Поповића*,Бојовић, Злата (ур.), Научни скупови Српске академија наука и уметности, књ. CLXX, Одељењe језика и књижевности, књ. 31 [ISBN 978-86-7025-816-7; УДК 821.163.41.09"18/19"; 821.163.41.09 Поповић П. (082); COBISS.SR-ID 276373772], Београд 2019.
72. „Периодизације српске и југословенске књижевности Павла Поповића с обзиром на одређење старе српске књижевности“, стр. 179–190 [821.163.41.09 Поповић, Павле; https://doi.org/10.18485/msc.2019.48.2.ch17], *Научни састанак слависта у Вукове дане* (48; 2018; Београд), св. 2: *Критичка и књижевнонаучна мисао Павла Поповића*, Међународни славистички центар Филолошког факултета Универзитета у Београду [ISSN 0351–9066; ISBN 978-86-6153-576-5; COBISS.SR-ID 278982412], Београд 2019.
73. „Бајснерова *Историја немачке елегије*“*,* стр. 120–155 [Научна критика, УДК 821.112.2.09-1(091)], у: *Компаратистичка истраживања*, *Зборник филолошких прилога у част проф. др Ради Станаревић*, Анђелка Крстановић, Љиљана Аћимовић (ур.), Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет [ISBN - 978-99955-58-51-2; COBISS.SR-ID - 7963160], Бања Лука, 2019.
74. „Александар Илић (1945–2018), Илићево завештање слободе“, стр. 167–190, у: *Филолошки преглед*, 2019/2, Филолошки факултет Универзитета у Београду [ISSN 0015–1807; УДК 80+82 (05); COBISS.SR-ID 28393991].
75. „Делићево виђење Лалићеве привржености немачкој лирици“, стр. 117–143 [821.112.1.09-1:821.163.41.09-1 Lalić I. V. 801.73:929 Delić J.], у: *Књижевност, култура, идентитет*, *Међународни зборник радова у част проф. др Јована Делића*, Светлана Шеатовић, Александар Јерков, Предраг Петровић (ур.), Институт за књижевност и уметност, Београд 2020 [ISBN 978-86-7095-262-1; УДК 821.163.41.09 Делић Ј.(082) 821.163.41.09"19/20"COBISS.SR-ID 28909577].