



# СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ ПРЕДСЕДНИШТВО САНУ

Објављује

да ће се Изборна скупштина САНУ за

**ИЗБОР РЕДОВНИХ, ДОПИСНИХ  
И ИНОСТРАНИХ ЧЛАНОВА САНУ**

одржати 7. новембра 2024. године

**и позива овлашћене предлагаче да предложе кандидате за избор у чланство САНУ**

За редовног члана САНУ може бити изабран дописни члан САНУ на основу изузетног доприноса у науци, односно уметности, оствареног у целокупном стваралаштву, а посебно од избора за дописног члана САНУ.

За дописног члана САНУ може бити изабран држављанин Републике Србије који се истакао изузетним научним, односно уметничким радом.

За иностраног члана САНУ може бити изабран страни држављанин изузетно заслужан за општи напредак науке или уметности и за развој научних или уметничких веза између земље у којој делује и Републике Србије. На иницијативу одељења САНУ, огранака САНУ или на сопствену иницијативу, Председништво САНУ предлаже Изборној скупштини САНУ избор иностраних чланова САНУ из редова угледних научника и уметника који имају страног држављанство.

Изузетан допринос науци подразумева оригиналне истраживачке резултате и на њима засноване радове којима се битно унапређује одговарајућа научна област, а који су високо оцењени у земљи и у иностранству, као и примењена решења заснована на тим научним резултатима. Доприноси кандидата треба да значајно превазилазе стандарде који се постављају и у науци и у високом образовању. Основа за оцењивање кандидата јесу резултати остварени самосталним радом кандидата или под његовим руководством, а посебан значај имају резултати остварени у Републици Србији и допринос струци. Приликом избора у САНУ посебно ће се ценити формирање „школе” кандидата која је међународно призната и из које су потекли и други успешни и признати научници. Изузетан допринос у уметности подразумева врхунско стваралаштво које садржи оригиналне облике израза високо цењене у земљи и у иностранству. Основа за оцењивање тог доприноса јесу резултати остварени самосталним радом кандидата или реализовани под његовим руководством, као и они остварени тимски, са израженим личним доприносом кандидата.

Од нарочитог значаја је вишеструко потврђен углед кандидата и његов утицај као водеће личности у својој области деловања.

Предлоге за избор редовних и дописних чланова САНУ могу подносити:

- одељења САНУ за кандидате из области наука и уметности којима се дато одељење бави;
- огранци САНУ за кандидате из свих области наука и уметности;
- три члана САНУ за кандидате из области наука и уметности којима се предлагачи баве:
  - за редовне чланове САНУ предлог могу подносити редовни чланови САНУ;
  - за дописне чланове САНУ предлог могу подносити и редовни и дописни чланови САНУ, а уколико су предлагачи из различитих одељења САНУ, у предлогу се одређује у којем ће се одељењу САНУ одлучивати о подршци и избору предложеног кандидата;
- одбори САНУ, под условима дефинисаним у оквиру ове тачке. За избор дописних чланова САНУ, предлоге могу дати одбори који имају најмање три редовна члана САНУ из области науке, односно уметности, којом се предложени кандидат бави. За избор редовних чланова САНУ, предлоге могу дати одбори који имају најмање три редовна члана САНУ из области науке, односно уметности, којом се предложени кандидат бави. Одбори се изјашњавају о предлозима које подносе три члана одбора из области науке односно уметности којом се предложени кандидат бави, од којих најмање два морају бити чланови САНУ. Код изјашњавања о предлозима за редовне чланове САНУ, поменути два члана САНУ морају бити редовни чланови, а код изјашњавања о предлозима за дописне чланове САНУ, поменути два члана САНУ могу бити редовни или дописни чланови. У предлогу одбора мора да буде наведено одељење САНУ које ће о предлогу одлучивати;
- сенати универзитета за области наука и уметности које се негују на датом универзитету;
- наставно-научна већа факултета и високих војних школа за области наука и уметности које се негују на датом факултету, односно високој војној школи;
- наставно-уметничка већа уметничких факултета и академија за области уметности и науке које се негују на датом факултету односно академији;
- научна већа института регистрованих у министарству за научноистраживачку делатност за области наука којима се дати институт бави;
- највиши органи управљања научних друштава и удружења уметника.

Одлуку о предлозима установа и удружења наведених у тачкама 5–9 доноси највиши орган те установе, односно удружења. Уз предлог за избор доставља се потписан и оверен записник, који садржи списак свих присутних уз навођење њихових наставних односно научних звања, сажет приказ расправе која је вођена и резултате гласања.

Предлози за избор редовних и дописних чланова САНУ предлагања из тачака 3–9 подносе се до 31. јануара 2024. године и треба да садрже све елементе наведене у члану 19 Статута САНУ (Статут САНУ је доступан на: [www.sanu.ac.rs](http://www.sanu.ac.rs)) и све елементе наведене у „Посебном упутству за критеријумима за циклус избора у чланство САНУ у 2024. години” (број 373/1 од 25. 10. 2023. године), који следи:

## „ПОСЕБНО УПУТСТВО СА КРИТЕРИЈУМИМА ЗА ЦИКЛУС ИЗБОРА У ЧЛАНСТВО САНУ У 2024. ГОДИНИ

- Уводне напомене
- Упутство за писање реферата, припрему и предају предлога и пратећег материјала за кандидате за пријем у чланство САНУ

### 1. Уводне напомене

Статут САНУ садржи списак елемената реферата који ће бити основа за одлучивање у изборном процесу.

Ово упутство је допуна и разрада главних чинилаца изборног процеса који су дефинисани Статутом САНУ, и који су засновани на највишим важећим стандардима у научном раду, као и на оцењивању вредности научног и уметничког доприноса и вредности стваралаштва у областима уметности.

Сврха овог упутства је да се обезбеди прегледно, систематизовано и уједначено приказивање личности кандидата за избор у чланство САНУ, њиховог стваралаштва и резултата рада, а тиме и могућност што потпунијег и што прегледнијег увида у најважније карактеристике појединачних кандидатура, као и могућности њиховог једноставнијег међусобног упоредног сагледавања и вредновања.

Постоје услови који се обавезно наводе у зависности од природе делатности кандидата и који се морају приказати према највишим стандардима који важе у научној пракси и техничко-технолошким делатностима, као и у оцењивању уметничких дела.

Предлагачи имају право да укажу и на друге показатеље који овде нису наведени, или на друге начине приказивања наведених показатеља. Приликом навођења квантитативних података потребно је користити изворе према овом упутству, а потом могу бити наведени и други подаци.

Приликом описа научног угледа као и резултата кандидата потребно је посебно указати на оне доприносе и резултате у којима је кандидат био водећи истраживач и у којима је њихов допринос био одлучујући.

Предлагачи су одговорни за тачност достављених података о кандидатима за избор у чланство САНУ.

### 2. Упутство за писање реферата, припрему и предају предлога и пратећег материјала за кандидате за пријем у чланство САНУ

Конечан предлог садржи следеће елементе из тачака 2.1.–2.4:

**2.1. Коначни реферат**, који треба да има најмање пет (5), а највише осам (8) страница (користити фонт 11 или више, проред 1, маргине од најмање 1 см до највише 2,5 см; обавезна штампана и електронска верзија). Реферате понуђене од стране институција ван САНУ и од стране три члана САНУ и одбор САНУ прво прегледа Комисија за праћење избора САНУ која проверава ком одељењу припада одређени предлог и да ли је испоштована форма која је прописана у Упутству за писање реферата. Овај реферат треба да буде основа за утврђивање предлога за избор у чланство САНУ.

Реферат треба да садржи:

**2.1.1. Кратке биографске податке о кандидату:** датум рођења, образовање, запослење, напредовање у научним, односно уметничко-педагошким звањима, педагошке активности, менторство и образовање кадрова – број докторанада и број магистранада (не односи се на мастер радове) уколико је то релевантно, руковођење пројектима, остварену међународну сарадњу и остале активности кандидата.

**2.1.2. Квантитативне показатеље:** број монографија, број публикованих радова у међународним часописима, број поглавља у монографијама и друге значајне публикације; број предавања по позиву; цитираност (по индексној бази SCOPUS или Web of Science, без аутоцитата свих коаутора) и Хиршов индекс (h-index) – обавезни подаци пре свега за групацију природних, техничких и медицинских наука.

Ставке 2.1.1. и 2.1.2. не треба да буду дуже од две странице.

**2.1.3. Листу до 20 најзначајнијих резултата кандидата:** за одељења у којима је то релевантно, овде се укључује и листа резултата у којима је наука примењена, као што су техничко-технолошки, односно развојни пројекти и сл.

**2.1.4. Сажет приказ и оцену до пет (5) најзначајнијих доприноса кандидата:** посебно треба нагласити оне активности у којима је кандидат дао значајан оригинални допринос и имао водећу улогу, а нарочито активности које су допринеле да оствари значајан углед у нашој земљи, односно у свету, као и оне које су отвориле пут за будуће нараштаје научника и уметника. Такође, уколико кандидат има улогу предводника у одређеној области на националном, регионалном или ширем међународном нивоу, треба то посебно нагласити. Овде треба дати и квалитативну оцену појединачних истакнутих и општих доприноса кандидата.

У области уметности, реферат би требало да садржи целовит приказ података о кандидату и његовом стваралачком опусу. У тежишту реферата треба да буде листа и приказ дела која су од кључног значаја за уметничке домете кандидата и његове доприносе у уметничкој области којој дело припада. Посебно треба да буду истакнути подаци о специфичности дела, личној поетици, особености и препознатљивости уметничког израза, као и значају тог дела за унапређење и развој уметничке гране коју кандидат заступа на нашем тлу, као и ширем културном и јавном простору. У реферату се излажу и коментаришу подаци о реализацији, извођењу, излагању и приказивању дела, монографским и другим истраживањима о делу, као и подаци о учешћу кандидата у јавним делатностима и манифестацијама из области уметности; приказује се рад кандидата на образовању и развоју стручног и уметничког подмлатка, као и рад на афирмацији целокупног поља културе и уметности у националним и међународним оквирима.

Ставке 2.1.3. и 2.1.4. не треба да буду дуже од три странице.

**2.1.5. Квалитативни показатељи:** награде, чланства у научним одборима конференција, уредништво у међународним часописима (стално и у специјалним бројевима), чланство у међународним и најзначајнијим националним одборима за регулисање и оцењивање питања науке и/или уметности, као и остали показатељи успеха у науци и уметности. Такође, треба дати и оцену утицаја кандидата на научну средину (оснивање успешних лабораторија, руководећи положаји у научним организацијама). Код природних и техничких наука потребно је навести утицај техничко-примењених резултата кандидата на друштво и развој савремених технологија. Оцене квалитете кандидата могу садржати и осврт на кандидате личне карактеристике, иницијативност и стваралачки елан, комуникативност и друге квалитете.

**2.1.6. Одјек резултата и деловања кандидата у Србији и у свету:** реферат би требало да садржи и приказ најважнијих признања додељених кандидату за појединачне резултате и укупну делатност.

**2.1.7. Предлог за пријем у чланство САНУ треба да садржи и идентификацију одељења за које се кандидат предлаже, конкретан предлог и потписе овлашћених лица односно три члана САНУ.**

Део са ставкама 2.1.5.–2.1.7. не треба да буде дужи од три странице.

Такође се могу доставити, уколико предлагачи то желе, у електронској форми, као допунски материјал:

**2.1.8.** Шири приказ биографије кандидата са детаљнијим навођењем података из каријере (у електронском облику).

**2.1.9.** Шири опис радова кандидата (у електронском облику).

**2.2. Потпуна библиографија публикација или листа резултата** (одштампано и у електронском облику, а подаци се наводе у биографији кандидата), категорисана према стандардним нормама. Библиографију треба уобличи према следећим категоријама (у зависности од области науке или уметности којом се кандидат бави):

**2.2.1.** Списак радова и прегледних радова у међународним часописима.

**2.2.2.** Списак књига и поглавља у монографијама или друге значајне публикације код угледних издавача.

**2.2.3.** Списак уметничких дела према особеностима области којом се уметник бави.

**2.2.4.** Листа радова објављених у националним часописима и листу поглавља у националним монографијама и тематским зборницима.

**2.2.5.** Списак уводних предавања (по позиву са доказом: копијом позива или програма конференције) на конференцијама са високом међународном научном или уметничком репутацијом уз посебно назначена пленарна предавања.

**2.2.6.** Листа примењених односно техничко-развојних резултата, пројеката који су реализовани, затим патената и/или техничких решења која су доживела значајну примену и реализацију у сарадњи са привредом и државним институцијама.

**2.2.7.** Листа релевантних радова презентованих на скуповима.

Поред наведеног могу се приложити листе других радова, односно резултата, научне или уметничке активности.

**2.3. Потврде о цитираности и о износу Хиршовог индекса (h-indexa)** које издају Универзитетска библиотека „Светозар Марковић” у Београду, Библиотека Матице српске у Новом Саду и Универзитетска библиотека у Крагујевцу на основу базе података Web of Science – за кандидате из природних, техничких, технолошких, медицинских, као и оних друштвених и хуманистичких наука за које постоји листа часописа са импакт факторима. Потврде добијене од ових установа треба да садрже датум издавања и име под којим је претрага извршена. Ако су наведени подаци различити, а за кандидата квантитативно повољнији током претраге кроз SCOPUS, резултати добијени претрагом базе података SCOPUS (лични SCOPUS профил кандидата) могу се навести у реферату као прилог уз обавезне податке добијене на основу података из базе Web of Science. Поред резултата цитираности претрагом базе података SCOPUS, за чију истинитост одговарају предлагачи, потребно је доставити и потврду за Хиршов индекс (h-index) добијен на основу претраге у бази SCOPUS, а коју такође издају горенаведене библиотеке.

Кандидати из хуманистичких и друштвених наука које се дефинишу као идентитетске науке, користе одговарајући цитатни индекс дефинисан примерено свакој таквој области. Кандидати из области за које не постоје референтне базе података треба да формирају свој профил на претраживачу научне литературе Google Scholar (притом да обезбеде да у њему нема других аутора са истим именом и презименом) и да приложе податке добијене тим путем.

**Код кандидата из области уметности** потребно је доставити документациони и илустративни материјал – портфолио са кључним референцама: изложбама, концертима, пројектима и другим видовима саопштења и приказа дела карактеристичним за кандидатову област стваралаштва (приложити, као фотокопије или у електронској форми, најважније приказе монографија, критичких анализа и оцена, документа о домаћим и међународним признањима итд.).

Потврда о цитираности се даје и у електронском облику и одштампана, листа цитата се прилаже само у електронском облику, а подаци се наводе у биографији кандидата. За књиге и друге резултате, као и у другим наукама или у уметностима, предлагачи могу поднети и листе цитираности из других релевантних извора. Подаци о цитираности наводе се и у реферату.

Наведени квантитативни критеријуми су један од елемената за одлучивање, док ће одељења САНУ при утврђивању коначног предлога за Скупштину САНУ имати у виду све квалитативне показатеље и утицај кандидата на научну или уметничку област којом се бави, као и на друштво у целини.

**2.4. Копије радова:** у случају научних радова и књига, уколико је то могуће, потребно је приложити примерак свих радова набројаних у библиографији (радови у међународним часописима, књиге, поглавља у монографијама) у електронском облику и одштампане копије до 20 најзначајнијих радова/књига/поглавља који су наведени у реферату. У оних областима у којима су основни резултати представљени у форми књиге, треба приложити три најзначајније.

У вези са уметничким доприносом, потребно је приложити одговарајући документациони и илустративни материјал.

У вези са пројектима, потребно је приложити кратки приказ оних који су реализовани уз одговарајуће доказе.”

\*\*\*

Благовремени су предлози за избор редовних и дописних чланова САНУ предлагача из тачака 3–9 који су пристигли до 31. јануара 2024. године до 16.00 часова у Писарницу САНУ. Предлоге слати на адресу: Српска академија наука и уметности, Београд, Кнеза Михаила број 35, са назнаком „Предлог за избор у чланство САНУ”.

Предлагачи су замољени да у предлогу доставе имејл адресу на коју ће им се доставити евентуални захтеви Комисије за праћење избора САНУ за допуну предлога (у првој половини фебруара 2024. године).

Додатне информације могу тражити искључиво овлашћена лица предлагача кандидата за избор у чланство САНУ, од понедељка до петка, у периоду од 10.00 до 12.00 часова, путем контакт телефона: 066/8308016.

Овај позив за овлашћене предлагаче да предложе кандидате за избор у чланство САНУ, као и Статут САНУ, доступни су и на сајту САНУ ([www.sanu.ac.rs](http://www.sanu.ac.rs)).