

СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ
ОДБОР ЗА ПРОУЧАВАЊЕ ИСТОРИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ



СРПСКА КЊИЖЕВНА КРИТИКА XX ВЕКА

21. и 22. октобар 2024. године
Кнеза Михаила 35, Београд

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР

академик Злата Бојовић, председник
дописни члан Јован Делић, члан
проф. емеритус др Славко Гордић, члан
проф. емеритус др Душан Иванић, члан
проф. др Љиљана Јухас Георгијевски, члан
проф. др Станиша Тутњевић, члан
др Марко Недић, члан
проф. др Зорица Несторовић, члан
проф. др Горан Максимовић, члан

ПРОГРАМ

Понедељак, 21. октобар 2024. године

Свечана сала САНУ

10.00 ОТВАРАЊЕ НАУЧНОГ СКУПА

ПРВА СЕДНИЦА

Председавају: академик Злата Бојовић, проф. др Горан Максимовић

10.15 Јован Делић

Српска модерна и књижевна критика

10.30 Горан Максимовић

Заснивање књижевне критике на југу Србије на крају XIX и на почетку XX вијека

10.45 Миливој Ненин

Књижевна критика Димитрија Фртунића

11.00 Душко Певуља

Заборављени књижевни критичар Павле Лагарић

11.15 Слободан Владушић

Бранко Лазаревић чита рану прозу Милоша Црњанског

11.30 Јелена В. Јовановић

Проза српске модерне из критичког угла Бранка Лазаревића: импресија у сликама

11.45 Пауза за кафу

ДРУГА СЕДНИЦА

Председавају: др Марко Недић, проф. др Јелена В. Јовановић

12.00 Марко Недић

Српска књижевна критика између два светска рата

12.15 Бранко Вранеш

Исидора Секулић о српским модернистима између два светска рата

- 12.30 **Мина Ђурић**
Интердисциплинарни оквири Винаверове компаративне критике српске књижевности прве половине 20. века
- 12.45 **Миломир Гавриловић**
Књижевнокритичка мисао Марка Ристића
- 13.00 **Милица Ђуковић**
„Преграде” и „преустројавања”: књижевнокритичка делатност Милана Богдановића
- 13.15 **Немања Каровић**
Портрет и сенка: књижевнокритичко дело Велибора Глигорића
- 13.30 Дискусија
- 13.45 Пауза са послужењем, Клуб САНУ

ТРЕЋА СЕДНИЦА

Председају: проф. др Петар Пијановић, проф. др Душко Певуља

- 14.45 **Петар Пијановић**
Критика и обрасци културе средином 20. века
- 15.00 **Јован Делић**
Зоран Мишић као критичар модерне поезије
- 15.15 **Владан Бајчета**
Владан Десница као есејиста и критичар
- 15.30 **Зорица Несторовић**
Писац и критичар: Иво Андрић и Петар Џаџић
- 15.45 Пауза за кафу
- 16.00 **Зоран Пауновић**
Критички текстови Данила Киша о англофоној књижевности
- 16.15 **Борис Булатовић**
Критичарска мерила Мирослава Егерића и његово место у историји српске књижевне критике
- 16.30 **Јелена Марићевић Балаћ**
Српска књижевна критика у *Леттојису Мајице српске* (1946–2024)

Уторак, 22. октобар 2024. године

Сала 2 (Први спрат)

ЧЕТВРТА СЕДНИЦА

Председавају: проф. др Горана Раичевић, проф. др Предраг Петровић

10.00 Драган Хамовић

Прилози Бранка Лазаревића модерном културном саморазумевању

10.15 Марко Аврамовић

Књижевне критике Александра Тишме

10.30 Јана М. Алексић

(Не)укротива критика: критички поступак Петра Џацића у текстовима о Бранку Миљковићу

10.45 Горана Раичевић

Владета Јеротић о српској књижевности: од психоаналитичког до антрополошких увида

11.00 Снежана Милосављевић Милић

Метакритичка мисао Светозара Петровића

11.15 Бојана Стојановић Пантовић

Критичке рефлексије Исидоре Секулић

11.30 Пауза за кафу

ПЕТА СЕДНИЦА

Председавају: дописни члан Јован Делић, проф. др Снежана Милосављевић Милић

11.45 Бојана Поповић

Борислав Михајловић Михиз – стални књижевни критичар НИН-а

12.00 Предраг Петровић

Књижевна критика као артикулација песме: критички метод Новице Петковића

12.15 Миодраг Лома

Књижевно-историјска критика Ђорђија Вуковића примењена на српску народну, српско–словенску, руско–словенску, језички синкретичну грађанску поезију, као и ону славено–српску до двадесетих година деветнаестог века

12.30 Владислава Гордић Петковић

Постструктуралистичка критичка читања савремене српске поезије

12.45 Дискусија, завршна реч

